

Noteforvalter: Ellen Marie Holtan og Ellen Marie Mosevoll Fredheim. Ellen Marie Mosevoll Fredheim er ikke valgt inn på årsmøtet, men overtok etter at Ellen Marie Holtan trakk seg.

Noteforvalterassistenter: Camilla Wulff Bergland

Vår jobb er sørge for at musikantene har de notene de skal ha til enhver tid. Vi skal sørge for å ha kontinuerlig oversikt over hvilke notesett korpset eier og eventuelt sørge for innkjøp av kontorrekvisita.

Vi jobber kontinuerlig med omlegging av notearkivet. Nytt av året er at arkivet i bua ute ved Oserød er blitt flyttet inn i utstyrsrommet innenfor tumlerommet (der senior har øvelsene sine), etter avtale med rektor på Oserød skole. Det fysiske notearkivet er derfor nå delt mellom Verket (tidligere kulturskolen/E-verket på Borgheim), og på utstyrsrommet innenfor tumlerommet på Oserød skole. På sistnevnte sted ligger også de notene som ikke er i arkivskapet; det vil si julehefter og «sesongmusikk».

Arbeidet med digitalisering av noter har fortsatt. Dette er knyttet til tjenester i Tutti. Her lastes notefilene opp og splittes, slik at de ulike sidene av notesettet kan tilknyttes de ulike stemmene. Da skal det være mulig for hver enkelt musikanter å enkelt kunne laste opp sin stemme og eventuelt skrive ut enkeltstemmer eller hele notesett ved behov. Alle korpsets digitale noter er lastet opp i Notearkivet (Styreportalen), og de splittes fortløpende. På sikt vil de fysiske notene som korpset eier og som dirigentene ønsker å bruke, også kunne scannes og legges inn i det digitale notearkivet.

Det jobbes fremdeles med å få oversikt over alle notene som ligger i oppbevaringsesker i bua.

Det forventes fortsatt bestemmelser fra kommunen om hvor og når arkivet skal flyttes fra de tidligere lokalene til den nye kulturskolen på Labakken. Derfor skjer det ingen annen bevegelse av arkivet foreløpig.

Videre er det viktig å sørge for at vi på lang sikt får med en til personsom kan hjelpe til med arbeidet, særlig med tanke på å opprettholde system i arkivet. Ellen Marie Mosevoll Fredheim har steppet inn for at det skal være noen som ivaretar behovene fra korpsets musikanter. På sikt må det skaffes en til noteforvalter for å ivareta oppgavene.